

XXVI^{ème} ASSEMBLEE GENERALE DE L'AFM

26 et 27 SEPTEMBRE 2009 GUILHERAND-GRANGES (07)

Programme

La salle ne sera accessible aux participants qu'à compter du samedi 26 à 8h30

Samedi 26 septembre

8h30 : Ouverture de la salle – Accueil des participants

9h00: Echanges jusqu'à 12h00

9h30 : Dépôt des échantillons pour le concours du plus beau micromontage et

des tirages photos

10h00 : Début du concours prise de vue photographique (jusqu'à 12h00) 12h00 : Repas (buffet froid sur place si réservé sur bulletin, ou tiré du sac)

13h00 : Reprise des échanges

14h00 : Départ pour la visite organisée.

19h00 : Remise des prix, discours officiels et apéritif

20h30 : Dîner chaud servi sur place par un traiteur (si réservé sur bulletin)

Dimanche 27 septembre

8h30: Reprise des échanges

10h00 : XXVIème Assemblée Générale de l'AFM

13h00 : Repas (buffet froid sur place si réservé sur bulletin, ou tiré du sac)

14h00 : Poursuite des échanges

17h00 : Fin des échanges

Concours

Trois concours sont organisés.

A préparer avant l'A.G. :

Concours photo (Epreuve Papier):

Chaque participant au concours remettra au maximum **DEUX** tirages papier, au format A4 (21cm x 29,7 cm) de photos d'un microminéral. Le tirage devra être anonyme (un code sera attribué lors de la remise aux organisateurs). Chacun des participants à la bourse d'échange votera pour élire les meilleures épreuves. Le minéral choisi cette année est la **PYROMORPHITE**.

Concours micromonture:

Chaque participant au concours remettra **UNE** boîte contenant de la **GALENE**. Un jury sera chargé de noter et départager les concurrents. Les critères retenus pour la notation sont : esthétique et originalité de la pièce, qualité du montage (l'origine servira pour départager d'éventuels ex æquo).

Sur place:

Concours de prise de vue numérique:

Chaque participant à ce concours devra faire une (ou plusieurs) photo numérique avec son matériel de prise de vue d'un seul et même échantillon qui circulera. **UNE SEULE** photo par participant pourra concourir. Un jury sera chargé de noter et départager les concurrents. Les critères retenus pour la notation sont : qualité, rendu et originalité. (N'oubliez pas vos câbles de liaison).